

Schulchor an der Grundschule Heilingbrunner / Karlstein

Singen verbindet und schafft Schwingungen in einer Gruppe, durch dieses Gemeinschaftserlebnis werden Körper und Geist gestärkt. Singen trainiert das Gehirn und die Denkfähigkeit, fördert aber auch die Selbstdisziplin und den Gemeinschaftssinn. Und Singen bereitet einfach Freude!

Schülerinnen und Schüler der Grundschule Heilingbrunner / Karlstein dürfen diese positiven Effekte im neu gegründeten Schulchor unter der Leitung von Margarethe Schlegl nun wöchentlich bei ihren Chorproben erleben. Die Kinder sind mit großem Eifer dabei, die Kunst des Chorgesangs zu erlernen und zu trainieren. Der Schulchor der Grundschule Heilingbrunner / Karlstein wird durch die finanzielle Unterstützung der Firma EURIM Pharm in Saaldorf/Surheim und der Kulturstiftung Oberbayern ermöglicht.

Das gemeinsame Singen hat nicht nur eine verbindende Kraft für die ganze Schule. Durch die Musik werden über die soziale Entwicklung der Kinder hinaus zahlreiche schulische Lernbereiche wie zum Beispiel natürlich die Singfähigkeit, aber auch die Lesekompetenz und die Sprechfertigkeit gefördert. Ganzheitliche Methoden beim Musizieren mit Instrumenten und begleitenden Bewegungen trainieren das Rhythmusgefühl und die motorischen Fähigkeiten der Schülerinnen und Schüler. Im Umgang mit der eigenen Stimme und Atmung kann das Selbstbewusstsein der Kinder gesteigert werden. Lieder strukturieren den Alltag der Kinder und schaffen ein Gefühl für den Jahreskreis. Insgesamt hebt das Singen die Stimmung und wirkt sich positiv auf die Gesundheit von Kindern aus.

Unter der professionellen Leitung der Kirchenmusikerin Margarethe Schlegl (Masterausbildung) erlernen die Kinder zahlreiche Lieder in unterschiedlichen Sprachen und erwerben durch Bewegungsspiele sowie durch Vor- und Nachklatschen die Grundlagen der Rhythmischen Gehörbildung. Texte werden auswendig gelernt und über die Klärung unbekannter Begriffe erschlossen (Wortschatzerweiterung). Dabei steht das saubere und klare Singen der Lieder im Vordergrund. Durch konzentriertes Zuhören und Nachsingen schaffen es die Kinder in kurzer Zeit, ein homogenes Ergebnis zu erzielen.

Frau Schlegl liegt die Arbeit mit Kindern sehr am Herzen und sie erfüllt diese Aufgabe mit großem persönlichem Einsatz: „Mit Kindern zu singen bedeutet für mich, sie in ihrem ureigensten Wesen zu fördern und ihnen unverwechselbare Erlebnisse mit auf den Lebensweg zu geben. Die eigene Stimme ist das unmittelbarste Musikinstrument, über das der Mensch verfügt. Singen im Chor ist ein Erlebnis, von besonderer Qualität, und wer es kennen gelernt hat, der möchte es nicht mehr missen.“